

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ

Αρχαιολόγος, Πολιτιστικός Διαχειριστής, Επιμελητής & Ιδρυτής της **Androidus**

Project.tank

6973588930 – kalomoiris.g@gmail.com - kalomoiris@androidus.gr

ΤΟ ΜΟΤΟ ΜΟΥ

«Μη φοβάσαι αν ο κόσμος σου κλέψει τις ιδέες, αν οι ιδέες σου είναι καλές, θα πρέπει να τις βάλεις στο στόμα όλων.» Χ.Αικέν

ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ

Πολιτιστικός διαχειριστής-Επιστημονικός Υπεύθυνος

2021- Επιμελητής στο Πολιτιστικό δίκτυο **Androidus Project tank** (ΑΜΚΕ) & **Αργαστήρι, Πολιτισμού Καινοτομίας Έρευνας** (ΚΟΙΝΣΕΠ).

<http://www.androidus.gr>

2020-

Επιστημονικός Υπεύθυνος του ερευνητικού προγράμματος **Idaology** project (το ποιμενικό βίωμα του Ψηλορείτη σε ψηφιακό περιβάλλον επαυξημένης πραγματικότητας) σύμπραξη με ΙΤΕ & Πανεπιστήμιο Κρήτης <https://idaology.gr>

2018-2019

Επιστημονικός Υπεύθυνος-Project Manager of Mnt (Psiloritis) **Ida** in EMbLematiC Network

<https://emblematic.interreg-med.eu/>

Αρχαιολόγος 2007 – 2018

Συνεργάτης και μέλος της Ανασκαφικής Ομάδας Zominthos Project.

<http://interactive.archaeology.org/zominthos/meet-the-team/>

- Υπεύθυνος αρχαιολογικής διαχείρισης, επικοινωνίας και ανασκαφικού τομέα του Μινωικού Ανακτορικού Συγκροτήματος της Ζωμίνθου.

Curator & Founder - Art Culture Manager 2013-Σήμερα

- Μέλος της ΕΣΔΙΑΠΟΚ ως σύμβουλος πολιτιστικής διαχείρισης.
<http://esdiapok.blogspot.gr/>
- Curator & Founder της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας **Androidus Project Tank (2017)**.
- Curator & Founder of TEDxAnogeia.(2014-2017)
<http://www.tedxanogeia.com/>
- Co Builder of World Human Forum at Delphi. (2017)
<http://worldhumanforum.earth/el/archiki/>
- Επιμελητής Συλλογής στο Ψηφιακό Μουσείο Ανωγείων 2012-2016).

ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ ΚΑΡΙΕΡΑΣ

2021 Εισηγητής στην 1η ετήσια εκδήλωση με τίτλο «Ημέρες Καινοτομίας & Έρευνας Πανεπιστήμιου Αιγαίου - Δημήτρης Εδουάρδος Γαρδίκης» στις 19-21 Μάϊου 2021 με θεματική το ερευνητικό έργο με τίτλο:«IDAOLGY PROJECT».

2020 Συγγραφέας στον συλλογικό επιστημονικό τόμο Culture and migration: a path towards cultural integration of refugees and migrants, Εκδόσεων Νομικής βιβλιοθήκης με τίτλο άρθρου: Hiketia and asylum on Xenios Zeus Foothills, The culture of communities and the intangible cultural heritage as an inter cultural method of approaching the Refugee phenomenon. -- **2019** Εισηγητής στο 5^ο Συνέδριο της Εσδιαποκ με τίτλο Εισήγησης, Οι άγραφοι Θεσμοί και τα Εθιμικά γνωρίσματα των βοσκών του Ψηλορείτη.

2015 Εισηγητής στο International Conference on Business & Economics of the HOU με θέμα «The art of marketing Art and the investment of Art Cultural Business»

2015 Υποτροφία Αριστείας (Μ.Ο μαθημάτων 9,4) από το ΕΑΠ με απαλλαγή διδάκτρων του δευτέρου έτους (Msc Διοίκησης Πολιτισμικών Μονάδων.)

2012 Συμμετοχή στην επιτοπία πρακτική άσκηση του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας με θεματική τα Μουσεία της Αθήνας, Βαθμός: **10**

2009 Υποτροφίες ΙΚΥ κατά την εισαγωγή στο τμήμα (2007) και κατά τη διάρκεια σπουδών ως διάκριση στη βαθμολογία έτους των προπτυχιακών σπουδών στο τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Π.Κ.

2009-2011 Μέλος Πρυτανικού Συμβουλίου, Συγκλητικός Εκπρόσωπος, Εκπρόσωπος Φοιτητών της Κοσμητείας Φιλοσοφικής και Πρόεδρος του Συλλόγου Φοιτητών Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

2019- Υποψήφιος Διδάκτορας Πολιτισμικής Δημοκρατίας και Πολιτιστικού σχεδιασμού, Τμήμα Πολιτιστικής Επικοινωνίας, **Παν. Αιγαίου**.

2015-2017 Απόφοιτος (ΕΑΠ) στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα του Τμήματος Διοίκησης Πολιτισμικών Μονάδων (MSc). **Βαθμός Μεταπτυχιακού :9,28 (Άριστα)**

2012-2014 Πρόγραμμα εξειδίκευσης του ΕΚΠΑ με θέμα: Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων (Master Certificate Program) και ο Μεταβαλλόμενος Κόσμος της Ελληνικής Οικονομίας.

2007-2012 Απόφοιτος του τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης (κατεύθυνση Αρχαιολογία και Ιστορία Τέχνης) **Βαθμός Πτυχίου:7,4**.